



Von Barock bis Tango

Sonntag, 25. Mai 2025, 17 Uhr

Franziska Baschung, Klarinette

Seiji Yokota, Violoncello

Jung-Min Lee, Klavier und Orgel

Anschliessend Apéro

Zeitreise der Emotionen - Von Barock bis Tango

Erleben Sie eine musikalische Reise durch die Jahrhunderte! Unser Konzert führt Sie von den eleganten Klängen des Barocks bis zu den leidenschaftlichen Rhythmen des Tangos. Virtuose Darbietungen auf Cello und Klarinette, Meisterwerke von Telemann über Beethoven bis Piazzolla. Tauchen Sie ein in die Welt der Gefühle und entdecken Sie bekannte Melodien neu.

Programm

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Allegro assai vivace aus der Cellosone Nr. 2 D-Dur, Op. 58

Franz Danzi (1763-1826)

Konzertstück Nr. 2, g-Moll (Klarinette und Orgel)

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Cellosone D-Dur, TWV 41: D6 (Cello und Orgel)

1. Lento
2. Allegro
3. Largo
4. Allegro

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Klarinettenrio B-Dur, Op. 11 "Gassenhauer"

1. Allegro con brio
2. Adagio
3. Thema: Pria ch'io l'impegno (Allegretto) con variazioni

Astor Piazzolla (1921-1992)

Frühling (Primavera Porteña) aus den vier Jahreszeiten von Buenos Aires

Nächstes Fermate-Konzert

Sonntag, 14. September 17.00 Uhr
Galatea Streichquartett

Werke von J. Haydn, R. Schumann und
Tangos

Sarah Kilchenmann und Yuka Tsuboi, Violine;
Hugo Bollschweiler, Bratsche;
Julien Kilchenmann, Violoncello

**Wir sind für die Organisation der
Konzerte auf die Kollekte angewiesen.**

(Wir empfehlen Fr. 20.– für Erwachsene)

So ermöglichen Sie das Weiterführen der
Fermate-Konzerte.

Herzlichen Dank für Ihre Spende!